



Apelidos e nome:	
-------------------------	--

PROVA DE CERTIFICAÇÃO DO NÍVEL B1

Português

Produção e Coprodução de textos escritos

Cotações e duração:

			NÃO ESCREVER! Espaço para a correção.
Tarefa 1 Coprodução	Aprox. 30 minutos	12,5 pontos	
Tarefa 2 Produção	Aprox. 40 minutos	12,5 pontos	
	TEMPO TOTAL máx. 70 minutos	TOTAL PRODUÇÃO E COPRODUÇÃO: 25 PONTOS /25

Materiais ou instrumentos que se podem utilizar durante a prova:

- Caneta com tinta preta ou azul.

Advertências para a pessoa candidata:

- Os tempos são aproximados e não haverá pausas entre as duas tarefas.
- Os telemóveis devem permanecer desligados durante a prova.
- Não se avaliarão tarefas escritas a lápis ou emendadas com fitas ou líquidos corretores, nem escritas *completamente* em maiúsculas.
- Serão penalizadas as tarefas que não se ajustarem à extensão indicada nas instruções.
- Não se avaliarão os rascunhos das tarefas.
- A folha de rascunho tem de ser entregue no fim da prova.
- Deverá assinar a entrega desta prova na folha de assinaturas.



COPRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

TEMA: RELACIONAMENTO AFETIVO.

Você tem um amigo que anda muito desanimado porque agora está a viver sozinho. Encontrou na *Internet* a seguinte informação deste livro eletrónico.

Uma das chaves para o sucesso é conhecer a si mesmo!

Quer se conhecer melhor? Clique aqui e baixe meu ebook!

A autoconfiança só é possível se você está de bem com a vida. Quer saber em qual nível está a sua felicidade? Clique aqui

De bem com a VIDA

Viver Sozinho Não Precisa Ser Sinônimo de Solidão

<https://www.jrmcoaching.com.br/blog/como-viver-sozinho-e-possivel/>

O seu amigo está muito interessado em receber mais informação sobre esse conteúdo.

TAREFA 1. COPRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

12,5 pontos

Escreva-lhe um segundo correio eletrónico com sugestões e recomendações..

Tempo aproximado para realizar a tarefa: 30 minutos

Deve tratar obrigatoriamente os seguintes pontos:

- **Dê-lhe** conselhos para poder lidar com a nova situação.
- **Conte** o que pensa sobre o assunto e comente alguma experiência.

Número de palavras: mínimo 100 - máximo 130

- **Atenção:** deve tratar todos os pontos da tarefa.
- Os textos devem respeitar o número de palavras estabelecido.
- Conte o número de palavras e anote-o na folha de respostas.
- Não se esqueça da introdução e do encerramento do texto.



PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

TEMA: TRANSPORTES URBANOS.

Encontrou um *site* com notícias sobre a cidade em que as pessoas enviam comentários sobre a Mobilidade Urbana.

Regras para a circulação e estacionamento de trotinetes elétricas

· NOTÍCIAS

34 COMENTÁRIOS

A mobilidade elétrica não é apenas ao nível dos carros elétricos. Este “novo” segmento está a crescer em várias áreas que vão desde os carros, aos barcos, às motos, às bicicletas e até, à nova moda, às trotinetes.



<https://pplware.sapo.pt/informacao/lisboa-regras-para-a-circulacao-de-trotinetes-eletricas/>

Você também quer comentar sobre este novo transporte urbano: a trolineta. Escreva um *post* para esse *site*.

TAREFA 2. PRODUÇÃO DE TEXTOS ESCRITOS

12,5 pontos

Tempo aproximado para realizar a tarefa: 40 minutos

Deve incluir obrigatoriamente os seguintes dois pontos:

- **Conte** as vantagens e desvantagens desse meio de transporte.
- **Explique** os possíveis problemas que pode acarretar aos cidadãos e à circulação viária na cidade.

Número de palavras: mínimo 120 - máximo 150

- **Atenção:** deve tratar os dois pontos da tarefa
- O texto deve respeitar o número de palavras estabelecido.
- Conte o número de palavras e anote-o na folha de respostas.